

СМИ о выставке «Ars Sacra nova. От мифа к символу...» г. Москва

Социальные проекты ДСЛ-Сервис

27.04.2024

Уважаемые друзья!

25 апреля в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына (г. Москва) открылась выставка «Ars Sacra nova. От мифа к символу. Русская история и евангельские мотивы в творчестве художников модерна России и русского зарубежья 1900–1940-х годов. Живопись, графика, скульптура, предметы ДПИ, фотография, архивные документы», которая проходит в рамках многочастного проекта «Изменившие мир. Влияние русских деятелей культуры рубежа XIX–XX веков на мировой художественный процесс». Она включает экспонаты Российского национального музея музыки, галереи «Веллум», работы художников и архивные документы из коллекции нашего партнера, адвоката и мецената Андрея Анатольевича Конькова, а также других частных коллекций.

Выставка продлится **до 15 сентября 2024 г.**

24 апреля состоялся пресс-показ выставки.

«Проект не просто показывает, но исследует традиции русской религиозности» – Коммерсант, Дмитрий Буткевич: <https://www.kommersant.ru/doc/6677628>

“Ars Sacra nova. От мифа к символу” – выставка в Доме русского зарубежья. Ars Sacra nova – новое сакральное искусство, мощное явление рубежа XIX–XX вв. – медиаплатформа СМОТРИМ, Новости культуры от 24.04.2024: <https://smotrim.ru/video/2796964>

Агентство городских новостей, Москва: <https://www.mskagency.ru/materials/3379209>

Россия. Культура <https://dzen.ru/video/watch/662a763d994329234ffa249a>

Эфир телеканала «Россия24» о выставке «Ars Sacra nova. От мифа к символу...»: <https://dzen.ru/video/watch/662a77d511689f03b4b478cf>

Подробнее о событии вы можете прочитать на сайте Доме русского зарубежья им. А. Солженицына:

https://www.domrz.ru/exhibition/54718_ars_sacra_nova_ot_mifa_k_simvolu/

should not act upon this without seeking professional counsel.